

PROJE BÖLGE SORUMLULARI

Akdeniz

1. Prof. Dr. Zekeriya KARADAVUT / Akdeniz Ü.
2. Prof. Dr. Refiye OKUŞLUK ŞENESEN / Çukurova Ü.
3. Prof. Dr. Halil Altay GÖDE / Süleyman Demirel Ü.
4. Prof. Dr. Nilgün ÇIBLAK COŞKUN / Mersin Ü.
5. Dr. Öğr. Üyesi Mehmet ÖZÇELİK / Süleyman Demirel Ü

Doğu Anadolu

1. Prof. Dr. Esmâ ŞİMŞEK / Fırat Ü.
2. Prof. Dr. Gülhan ATNUR / Atatürk Ü.
3. Doç. Dr. Ebru ŞENOCAK / Fırat Ü.
4. Doç. Dr. Adem BALKAYA / Kafkas Ü
5. Arş. Gör. Dr. İrfan POLAT / Van Yüzyüncü Yıl Ü

Ege

1. Prof. Dr. Mustafa ARSLAN / Pamukkale Ü.
2. Doç. Dr. Sibel TURHAN TUNA / Muğla Sıtkı Koçman Ü.
3. Doç. Dr. Pınar FEDAKAR / Ege Ü.
4. Dr. Öğr. Üyesi Aysun DURSUN / Muğla Sıtkı Koçman Ü.
5. Dr. Öğr. Üyesi Gürol PEHLİVAN / Celal Bayar Ü.

Güneydoğu Anadolu

1. Doç. Dr. Mustafa GÜLTEKİN / Gaziantep Ü.
2. Doç. Dr. Abdülbasit SEZER / Dicle Ü.
3. Doç. Dr. Behiye KÖKSEL / Gaziantep Ü.
4. Doç. Dr. Rezzan KARAKAŞ / Siirt Ü.
5. Dr. Fadime TIKBAŞ APAK / Adıyaman Ü.

İç Anadolu

1. Prof. Dr. Nedim BAKIRCI / Niğde Ömer Halisdemir Ü.
2. Prof. Dr. Naciye YILDIZ / Ankara Hacı Bayram Veli Ü.
3. Prof. Dr. Mustafa SEVER / Ankara Hacı Bayram Veli Ü.
4. Prof. Dr. Abdulsalam ARVAS / Çankırı Karatekin Ü.
5. Doç. Dr. Adem KOÇ / Eskişehir Osman Gazi Ü.

Karadeniz

1. Doç. Dr. Cafer ÖZDEMİR / Samsun 19 Mayıs Ü.
2. Doç. Dr. Gülten KÜÇÜKBASMACI / Kastamonu Ü.
3. Dr. Öğr. Üyesi Atiye NAZLI / Hitit Ü.
4. Dr. Öğr. Üyesi Cavit GÜZEL / Amasya Ü.
5. Arş Gör. Dr. Emine ÇAKIR / Ordu Ü.

Marmara

1. Prof. Dr. Mehmet AÇA / Marmara Ü.
2. Prof. Dr. Aynur KOÇAK / Yıldız Teknik Ü.
3. Doç. Dr. Mehmet Ali YOLCU / Çanakkale Onsekiz Mart Ü.
4. Doç. Dr. Satı KUMARTAŞLIOĞLU / Balıkesir Ü.
5. Dr. Öğr. Üyesi Berna AYZAZ / Bandırma Onyedli Eylül Ü.

Masal gönderme işlemi ve proje hakkında ayrıntılı bilgi için:
www.masal.gov.tr



İletişim

Ziyabey Caddesi No:19 Balgat
06520 Ankara, TÜRKİYE

Telefon : (+90) (312) 284 34 18
Belgegeçer : (+90) (312) 284 34 65
E-posta: turkmasallarikulliyati@gmail.com



T.C. KÜLTÜR VE TURİZM
BAKANLIĞI



ATATÜRK KÜLTÜR DİL, VE
TARİH YÜKSEK KURUMU



TÜRK DİL KURUMU



Türk Masal Külliyyatı-I (Türkiye Sahası) TÜMAK-I Projesi

“Masal Masal Türkiye”



ATATÜRK KÜLTÜR MERKEZİ
BAŞKANLIĞI



AKMB HAKKINDA

Atatürk Kültür Merkezi, bir kültür akademisi niteliğinde olup Türk kültürü üzerinde, araştırma, yayın, tanıtım, teşvik ve ödüllendirme faaliyetlerini sürdürmekte, devletin ve toplumun öncelikleriyle yakından ilgilenmektedir.

Atatürk Kültür Merkezi, kuruluşundan bu yana yüzlerce yayın yapmış, yurt içi ve yurt dışında çok sayıda konferans ve bilimsel toplantı düzenlemiş, belgeler hazırlamıştır. Ayrıca, bugüne kadar edebiyat, sanat tarihi, tiyatro, resim, Türk müziği ve iletişim dallarında ödüllü yarışmalar açarak Türk kültürü üzerinde araştırma yapanlara teşvik mahiyetinde ödüller vermiştir. Desteklediği küçük projelerin yanında, Kurum bünyesinde uluslararası nitelikte, kapsamlı projeler de yürütmektedir. Bunlardan, Türk Dünyası Edebiyatı Tarihi, Türk Dünyası Edebiyatçıları Ansiklopedisi, Türk Dünyası Fikir ve Edebiyat Metinleri Antolojisi ve Edebiyat Terimleri ve Kavramları Ansiklopedik Sözlüğü'nden oluşan Türk Dünyası Ortak Edebiyatı Projesi tamamlanmış ve bu proje kapsamında 31 cilt eser yayımlanmıştır.

Ülkemizin kültürel ve doğal mirasının korunması, değerlendirilmesi, tanıtılması ve gelecek kuşaklara aktarılması konusunda, bilim ve kültür kurumlarına büyük sorumluluklar düşmektedir. Atatürk Kültür Merkezi bu sorumluluğun bilinciyle diğer kurumlarla iş birliği içinde faaliyetlerini sürdürmektedir.

TÜRK MASAL KÜLLİYATI - I (TÜMAK- I) PROJESİ

AMAÇ

Masallar anlatılmaya ve dinlenmeye değer kılan özellikleri ile günümüze dek yaşatılmış olmasının yanı sıra teknolojinin gelişmesiyle unutulmaya başlanmıştır. Sözlü kültürde önemli bir yeri olan masal türünün sayılamayacak kadar işlevi bulunur. Kuşaklar arası kültür aktarımının gerçekleştirilmesi, Türk toplumunun kültürel kodlarının ve insanlığın ortak değerlerinin yaşatılması, bireylere eğlenme imkânı tanınması, insanları sıkıntılardan uzaklaştırarak psikolojik rahatlama sağlanması, toplumun binlerce yıllık geçmişine uygun ideal davranışlara sahip bir birey ortaya koyması ve teknolojik gelişmelere ilham kaynağı olması bunlardan birkaçıdır. Bu amaçları gerçekleştirebilmek için daha önce yapılmış çalışmalarını bir araya getirmek, kaybolmak üzere olan masalları kayıt altına almak ve nihayetinde somut bir eser ortaya koymak hedeflenmektedir.

Bu proje ile bilim toplumu olmanın göstergelerinden biri olan “var olanın kıymetini bilme” anlayışına uygun olarak Türkiye sahası masallarının bir araya getirilmesi amaçlanmaktadır. Bir külliyyat olarak bir araya getirilecek olan masalların, alandaki araştırmacılara, eğitimcilere, yazarlara, çizerlere, sanat ve bilim dünyasına hizmet etmesi ümit edilmektedir.

KONU VE KAPSAM

Bu proje “Türkiye Sahası” masallarını kapsamaktadır. Bu konuda öncelikle günümüze kadar yapılmış çalışmalar gözden geçirilecek ve bunların külliyyata katkı sunmaları sağlanacaktır. Yayımlanmamış masal çalışmaları, basılmış kitaplar, lisans ve lisansüstü çalışmalar, yazılı ve görsel medya kaynakları mutlaka değerlendirilmesi gereken kaynakları oluşturmaktadır. Daha sonra Türkiye sahasında masal derlemesi yapılmamış veya gözden kaçırılmış bölgeler taranarak derleme faaliyetlerinin tamamlanması sağlanacaktır. Böylelikle yok olmak üzere olan, kurtarıcısını bekleyen masallar külliyyata dâhil edilecektir.

Türkiye'nin yedi bölgesi ve seksen bir vilayetinde “literatür tarama ve derleme” olmak üzere iki aşamadan oluşacak bu çalışma, değişik bölge ve yörelerde halkbilimi uzmanlarının da katkı sunmaları ile gerçekleştirilecektir. Elde edilen malzemeler internet sayfasına yüklenerek masalların bir havuzda toplanması sağlanacaktır. TÜMAK-I'nin paydaşları, masala emek veren herkestir. Üniversitelerin Türk Dili ve Edebiyatı, Türk Halk Edebiyatı ve Türk Halk Bilimi, Türkçe Bölümleri, Çağdaş Türk Lehçeleri alanında çalışanlar lokomotif görev üstlenirler. Bu amaçla Türkiye'deki her bir bilim insanının, her bir uzmanın, araştırmacının, masal gönül veren herkesin, özellikle kendi yörelerinde masal derlemeleri yaparak “Türk Masal Külliyyatı”na katkı sağlaması beklenmektedir.

KURUL VE KOMİSYONLAR

PROJE YÜRÜTME KOMİSYONU

1. Dr. Zeki ERASLAN
AKMB Başkan V.
2. Dr. Adem UZUN
AKMB Başkan Yardımcısı
3. M. Altan ERİK
AKMB Bilimsel Çalışmalar Müdürü
4. Prof. Dr. Fatma Ahsen TURAN
AKMB Bilim Kurulu Üyesi
5. Prof. Dr. Mehmet Naci ÖNAL
AKMB Bilim Kurulu Üyesi

PROJE DANIŞMA (DENETLEME) KURULU

1. Prof. Dr. Muhammet HEKİMOĞLU
Yüksek Kurum Başkan V.
2. Prof. Dr. Saim SAKAOĞLU
Emekli Öğretim Üyesi
3. Prof. Dr. Tuncer GÜLENSOY
Emekli Öğretim Üyesi
4. Prof. Dr. Abdurrahman GÜZEL
Emekli Öğretim Üyesi
5. Prof. Dr. Umay TÜRKEŞ GÜNAY
Emekli Öğretim Üyesi
6. Prof. Dr. Ahmet Bican ERCİLASUN
Emekli Öğretim Üyesi

7. Prof. Dr. Fikret TÜRKMEN
Emekli Öğretim Üyesi
8. Prof. Dr. Dursun YILDIRIM
Emekli Öğretim Üyesi
9. Prof. Dr. İsa ÖZKAN
Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi
10. Dr. Doğan KAYA
Emekli Öğretim Üyesi
11. Prof. Dr. Pakize Pervin AYTAÇ
Emekli Öğretim Üyesi
12. Prof. Dr. Ali YAKICI
Gazi Üniversitesi
13. Prof. Dr. Özkul ÇOBANOĞLU
Hacettepe Üniversitesi
14. Prof. Dr. Ali DUYMAZ
Balıkesir Üniversitesi
15. Prof. Dr. Metin EKİCİ
Ege Üniversitesi
16. Prof. Dr. Nebi ÖZDEMİR
Hacettepe Üniversitesi
17. Prof. Dr. Esmâ ŞİMŞEK
Fırat Üniversitesi
18. Prof. Dr. İsmet ÇETİN
Gazi Üniversitesi
19. Prof. Dr. Leyla KARAHAN
Emekli Öğretim Üyesi

EDİTÖR KURULU

1. Prof. Dr. Feyzi ERSOY
Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi
2. Prof. Dr. Habibe YAZICI ERSOY
Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi
3. Doç. Dr. Neslihan KOÇ KESKİN
Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi
4. Doç. Dr. Başak UYSAL
Gazi Üniversitesi
5. Dr. Seda DİNÇER ARSLAN
Kültür ve Turizm Bakanlığı Uzmanı
6. Dr. Nuray TAMİR
Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi
7. Arş. Gör. Pamuk Nurdan GÜMÜŞTEPE
Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi
8. Arş. Gör. Z. Görkem DURAN GÜLTEKİN
Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi
9. Adem TERZİ
TDK Yüksek Kurum Uzmanı
10. Ali KAYMAK
Kültür ve Turizm Bakanlığı Folklor Araştırmacısı